

# Lexique de mots utilisés en musique

## **Qu'est que la musique ?**

C'est l'art de faire ou de manier les sons.

## **Qu'est ce qu'un son ?**

C'est une onde ou une vibration qui se répercute dans l'air ou au travers d'une matière (bois, métal, eau...) et qui est perceptible par le corps humain et notamment par l'oreille interne.

**La portée :** c'est l'ensemble des 5 lignes et des 4 interlignes sur lesquelles nous écrivons les notes de musique. Elle sert à porter les notes et les silences pour que nous puissions situer la hauteur des notes ou des silences ainsi que leur durée.

**Les notes :** on appelle les notes, les signes qui nous permettent de savoir et de reconnaître la valeur d'un son. Elles nous permettent d'indiquer la nature d'un son à savoir s'il est grave ou s'il est aigu et s'il est court ou s'il est long. Une note est la représentation graphique d'un son.

**Les silences :** chaque note a un silence qui lui correspond, sauf que ce dernier n'émet aucun son. Il est là uniquement pour représenter une valeur rythmique c'est-à-dire une durée.

**Les rythmes :** c'est l'organisation de plusieurs notes avec ou sans silence dont la durée respective de chacune d'entre elle n'est pas forcément équivalente.

**La durée :** les notes ou les silences n'ont pas forcément la même durée dans le temps. Il peut y avoir des notes ou des silences dont le son ou l'absence de son soit plus ou moins bref ou plus ou moins long.

**La mesure :** c'est l'espace qui définit le nombre de temps (les pulsations) que nous utiliserons pour structurer les rythmes dans un morceau. Les mesures sont séparées par des traits verticaux perpendiculaire à la portée. On les appelle des barres de mesures.

**Les pulsations :** impulsion réelle ou virtuelle séparées par une distance toujours identique. La particularité d'une pulsation c'est sa régularité, sa vitesse par contre peut être variable (rapide ou lente). La pulsation est un battement régulier qui peut nous rappeler la trotteuse d'une montre qui indique les secondes ou les battements du cœur. Sa vitesse se mesure en nombre de battement par minute : bpm (ex la pulsation est 60 : il y a 60 battements en une minute).

**Le tempo :** c'est la vitesse de la pulsation. C'est la vitesse à laquelle nous allons jouer un morceau. On l'appelle également le mouvement. Chaque vitesse a un nom qui lui correspond et qui est indiqué en italien (allegro : tempo vif, gai ou lento : tempo lent ...).

**Le débit rythmique :** c'est la division rythmique régulière de la pulsation. Il permet de savoir si une pulsation est binaire c'est-à-dire si on peut diviser la pulsation par 2 ou pour savoir si la pulsation est ternaire c'est-à-dire si on peut diviser la pulsation par 3. Mais il peut y avoir un débit de pulsation qui est par 5, on dira à ce moment là que le débit de la pulsation est en quintolet.

A compléter...